



## ANEXO I

### LISTA DE LINHAS DE PESQUISA, VAGAS E DISCIPLINAS

Áreas	Linguística e Semiótica		Literatura, Estudos comparados e Interartes	
Linhas de pesquisa	Estudos linguísticos e semióticos	Linguagens, Discursos, Ensino e Mundialização	Estudos literários e interartes	Estudos comparados e culturais
Vagas	7	7	7	7
Disciplinas obrigatórias	<ul style="list-style-type: none"><li>● Estudos de Linguagens</li><li>● Linguagens e Ensino</li></ul>			
Disciplinas optativas	<ul style="list-style-type: none"><li>● Análise do Discurso: Perspectivas</li><li>● Análise e Tratamento do Léxico</li><li>● Enunciação e Discurso Literário</li><li>● Epistemologia das Ideias Linguísticas</li><li>● Letramentos, Discursos e Transculturalidades no Mundo Globalizado</li><li>● Semiótica e Linguística Geral</li><li>● Semiótica Greimasiana: Práticas e Objetos</li><li>● Semiótica Peirciana: Práticas e Objetos</li><li>● Teoria Fraseológica</li><li>● Tipologia de Línguas Naturais</li><li>● Variação e Mudança Linguística</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>● Intertextualidade, Adaptação e Intermídia</li><li>● Letramento Literário</li><li>● Literatura Comparada</li><li>● Literatura e Cinema</li><li>● Parâmetros Estéticos-Expressivos das Narrativas de Não Ficção</li><li>● Relações Interartes</li><li>● Representação e Memória</li><li>● Teorias Poéticas</li><li>● Teorias sem Disciplina: Linguagens, Discursos e Epistemologias</li></ul>	